

reklama

KATALOG ZNAKOWANIA 2021



www.reklama-ananas.pl



biuro@reklama-ananas.pl



690-053-166



SITO DRUK

Sitodrukiem wykonujemy najczęściej nadruki na tekstyliach takich jak koszulki, czapki, torby, bluzy, odzież robocza itp. Ta metoda nadruku idealnie nadaje się do zadruku dużych płaskich powierzchni. Prawidłowo wykonany sitodruk charakteryzuje się dużą trwałością podczas użytkowania i prania odzieży oraz niską ceną przy większych nakładach. Sitodruk to technika przeciskania raklem (ręcznym lub automatycznym) farby przez uprzednio naświetlone matryce (sita).



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
8	NIE	TAK	NIE	NIE	WYSOKI	40 C°

FULL KOLOR TO NIE PROBLEM!



CYFROWY DRUK TRANSFEROWY

Wyjątkowo trwały nadruk, pozwalający uzyskać grafikę full color niemal na każdym materiale (bawełna, poliester, nylon, elastan itp.). Ten nowoczesny produkt posiada szeroki wachlarz zastosowań (odzież, parasole, torby itp.) i umożliwia swobodę podczas tworzenia projektów. Opłacalna metoda nawet przy niskich nakładach. Możliwość personalizacji oraz druku różnych projektów w ramach jednego zamówienia to kolejna zaleta tej metody.

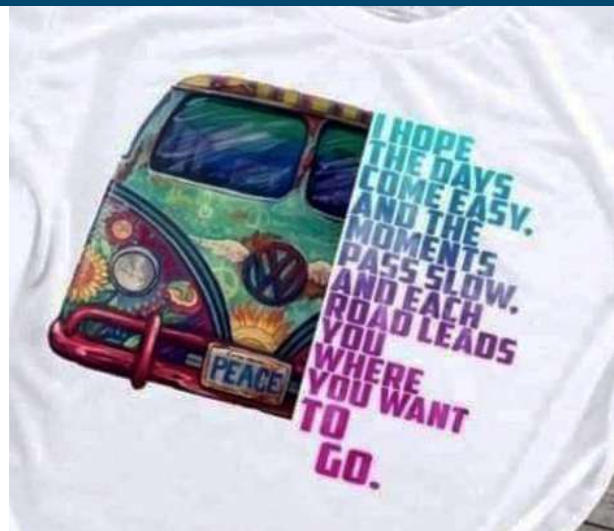


Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNA	TAK	NIE	TAK	OD 1 SZT.	NISKI	60 C°



SUBLI DRUK

Sublimacja to proces chemiczny podczas którego tusz sublimacyjny wnika w strukturę materiału. Jest to metoda idealna pod względem jakości odwzorowania kolorów, ograniczona jednak tym, że materiałem powinien być biały poliester. Możliwe jest również sublimowanie materiału o zawartości minimum 50% poliestru. Można również sublimować materiał niebiały, ale wtedy kolory występujące w projekcie powinny być znacząco ciemniejsze od koloru materiału.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNA	TAK	NIE	TAK	OD 1 SZT.	NISKI	80 C°

JEDNOKOLOROWY A TAKI STYLOWY



FLEX DRUK

Alternatywa dla sitodruku, nadruk typu PREMIUM. Idealne krycie, ostre krawędzie, najmniejsze elementy w najwyższej jakości. Materiał elastyczny. Idealny do wysokiej jakości 1-3 kolorowych projektów. FLEX DRUK ma gładką powierzchnię i dużą wytrzymałość. Kolory po praniu nie tracą nasycenia.



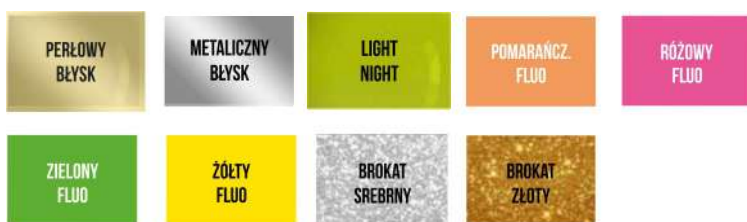
*LISTA DOSTĘPNYCH KOLORÓW NA STR. 10

Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
3	NIE	NIE	TAK	OD 1 SZT	NISKI	60 C°



DIGI SPECIALIST

Dla wszystkich, którzy chcą wyróżnić swój projekt. Wielokolorowy nadruk z efektem specjalnym do wyboru. Dedykowane na każdy typ podłoża (bawełna, poliester, nylon). Przyciągające oko nadruki z efektem brokatowym, fluo, metalicznym, świecącym w ciemności etc.



MIX FLUO

Metaliczny SREBRNY

Brokat SREBRNY



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNA	TAK	NIE	TAK	50 SZT	NISKI	60 C°

ZAWSZE CZYSTY KOLOR



SUB STOP

Nadruk specjalny przeznaczony do wykonywania na tkaninach, które barwione były metodą sublimacji. Specjalna powłoka SUBSTOP zapobiega migracji koloru z tkaniny na nadruk. Najczęściej stosowana przy odzieży sportowej.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNA	TAK	NIE	TAK	OD 5 SZT.	NISKI	40 C°



DIGI GEL

DIGI GEL to niewątpliwie unikatowy produkt w naszej ofercie. Nadruk piankowy o grubości 600 mikronów. Miękki w dotyku nadruk, którego dodatkową zaletą jest możliwość zastosowania 3 warstw dzięki czemu nadruk jest maksymalnie 3D ! Idealny na bluzy , soft-shelle, kurtki, czapki i koszulki o wyższej gramaturze. Efekt 3D, który pozwoli jeszcze bardziej przykuć uwagę do Twojego logo.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNY	TAK	NIE	TAK	OD 10 SZT.	NISKI	40 C°

MIĘKKI W DOTYKU



DIGI FLOCK

Nadruk flock, inaczej nazywany nadrukiem z meszkiem. W dotyku o strukturze zamszu. Nadruk ten jest niezwykle trwały. Sprawdza się doskonale jako aplikacja lub element dekoracyjny na wszelkim rodzaju odzieży reklamowej, roboczej ale także torbach. Przy druku cyfrowym na tym materiale nie ogranicza nas ilość kolorów ani przejścia tonalne.

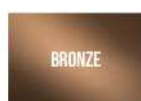


Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
DOWOLNA	TAK	NIE	TAK	OD 5 SZT.	NISKI	40 C°



METALIC PRINT

Metaliczny wygląd Twojego nadruku . Idealny zarówno do małych i dużych nakładów. Prestiżowy efekt, który nie znika po praniu.



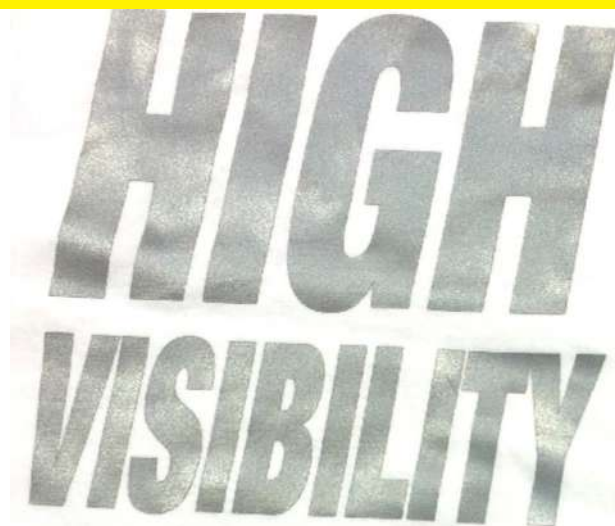
Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
3-4	NIE	NIE	TAK	OD 10 SZT.	ŚREDNI	60 C°

BĄDŹ ZAWSZE WIDOCZNY



REFLEX PRINT

Nieważne czy potrzebujesz podnieść funkcjonalność odzieży czy Twoja branża wymaga od Ciebie widoczności. Reflex Print nadaje się na odzież roboczą, kurtki, soft-shelle, bluzy, koszulki, torby oraz odzież sportową. Nasze nadruki odblaskowe posiadają **certyfikat En471 ClassII** (wymagani i obowiązujący w Unii Europejskiej przy produkcji odblasków).



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1	BRAK	BRAK	TAK	OD 10 SZT.	NISKI	50 C°

FLUO PRINT



Czy wyrazisty kolor to dobre określenie tego nadruku? Napewno "rzuca się" w oczy! Co sprawia, że ciężko przejść koło niego obojętnie. Nadaje się na każdy typ odzieży.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1-3	NIE	NIE	TAK	OD 10 SZT.	NISKI	60 C°

BŁYSZCZ Z DALEKA

GLITER PRINT



Nadruk ten stosowany najczęściej na odzieży damskiej i dziecięcej. Umożliwia on uzyskanie efektu mieniących się drobinek brokatu.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1-3	NIE	NIE	TAK	OD 10 SZT.	NISKI	60 C°



FLUO PRINT

Nadruk świeci w ciemności do momentu wyczerpania pochłoniętej wcześniej energii ze światła. Nadruk w świetle dziennym, posiada kolor białokremowy. Idealnie sprawdza się na kolorowej odzieży.



LUMINOUS

Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1	NIE	NIE	TAK	OD 5 SZT.	NISKI	40 C°

MIĘKKI, EFEKTOWNY



Soft MIRROR PRINT

Nadruk z efektem lustra. Bardzo miękki i elastyczny. Odporny na pękanie i przyjemny w dotyku. Idealny do unikalnych projektów premium.



GOLD



SILVER



AQUA



PURPLE



TITANIUM



COPPER

FLAME
RED

ORANGE



OLIVE



GREEN



HOLOGRAPHIC



MULTISPOT

Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1-3	NIE	NISKIE	TAK	OD 10 SZT	NISKI	40 C°



MIRROR PRINT



Złoty lub srebrny nadruk lustrzany o wysokim połysku. Czym się różni od Soft MIRROR PRINT ? Nadaje się do mniejszych aplikacji. W tym nadruku zobaczysz swoje odbicie !



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1-2	NIE	NIE	TAK	OD 10 SZT.	NISKI	40 C°

EFEKT BLING ! BLING !



PAILETT FLEX

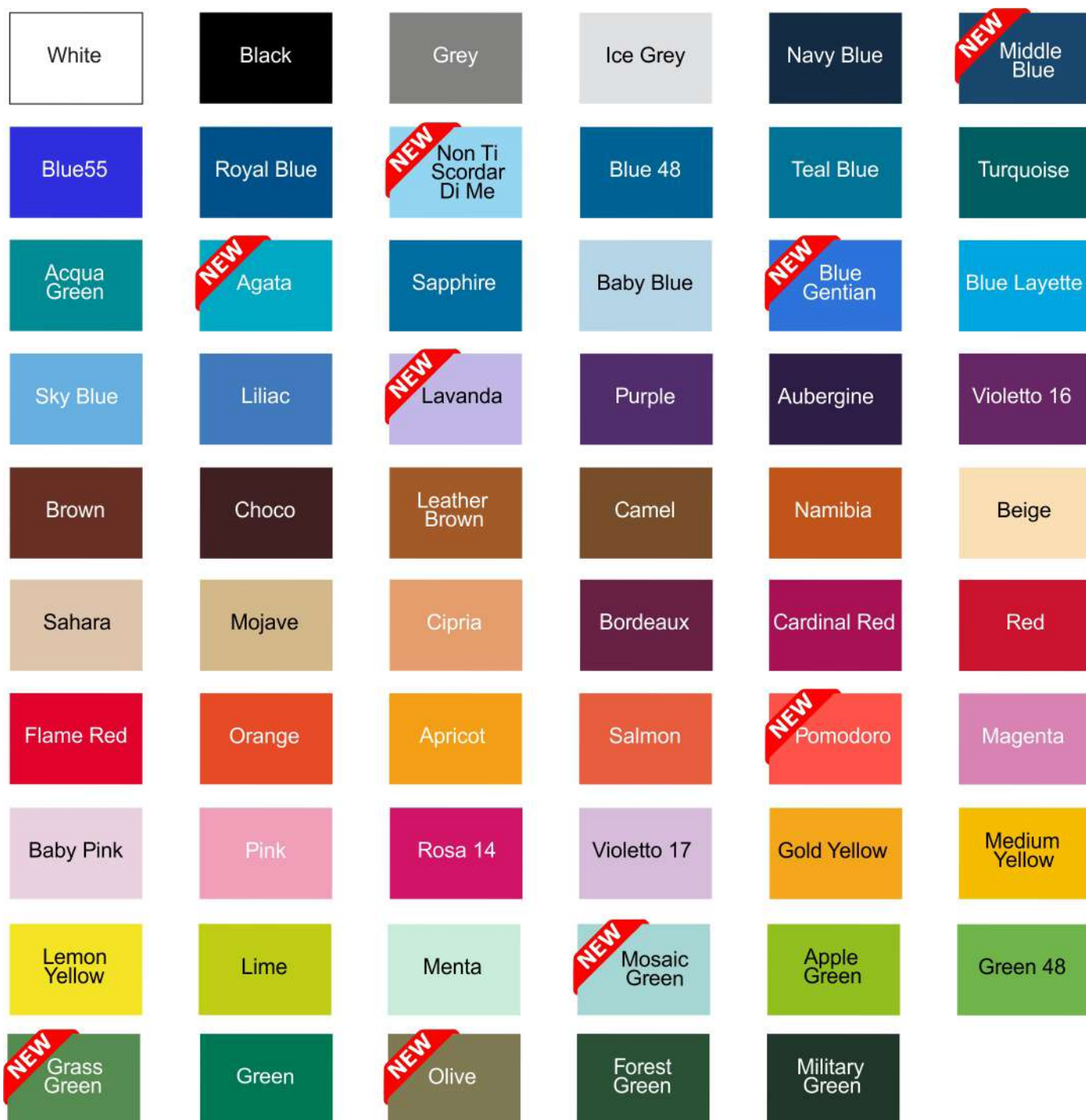


Nadruk z efektem błyszczących cekinów. Powierzchnia gładka w dotyku, mieniąca się pod światłem.



Max ilość kolorów	Przejścia tonalne	Koszty przygotowania	Niestandardowe miejsce nadruku	Zalecany nakład	Koszt prototypu	Pranie
1-3	NIE	NISKIE	TAK	OD 10 SZT	NISKI	40 C°

KOLORY FLEX*



*W celu ustalenia dostępności koloru prosimy o kontakt.



www.reklama-ananas.pl biuro@reklama-ananas.pl 690-053-166

Potrzebujesz wyceny? Napisz: biuro@reklama-ananas.pl